

ATHANOR

OPERA
En trois actes

Livret d'Albert ENRIQUEZ

Compositeur Lucid BEAUSONGE

Livret. Albert ENRIQUEZ
NICE
Livret déposé à la SACD sous le N°199109
Compositrice. Lucid BEAUSONGE
PARIS

En prune parlé

En noir couplets

En bleu refrains

En vert Intro pont final

IL Y A TROIS PERSONNAGES

Adam est baryton

Eve, Evelyne Eva, est Soprano lyrique

Lilith, Lilly, Lilian est mezzo soprano

Prélude parlé

La Scène est dans l'ombre. On ne distingue pas le décor sur un écran en fond de scène on voit des images de couleurs diffuses puis....

I « Ouverture »

Une voix

Vous les humains Ecoutez ne soyez pas sceptiques 12

Dans la fournaise brûlante de l'Athanor 12

L'alchimiste a placé son œuf Philosophique 12

La nature et le feu travaillent à faire de l'or 12

Image sur écran de l'alchimiste enfournant un ballon de verre contenant une matière noire dans l'athanor où brûle un feu ardent, une fournaise infernale

La terre la matière sombre et noire se transforme 12

De cette œuvre au noir horrible en putréfaction 12

Une œuvre blanche sous l'action du feu prend forme 12

C'est là une véritable résurrection 12

L'Alchimiste ouvre l'Athanor zoom sur le ballon où l'on voit la matière noire devenir blanche dans le feu toujours infernal

Dans la fournaise brûlante de l'athanor 12

Cette œuvre blanche presque pure devient rouge 12

La matière poursuit sa transformation encore 12

C'est la « Rubification » du monde qui bouge 12

L'Alchimiste ouvre l'Athanor zoom sur le ballon où l'on voit la matière blanche devenir rouge dans le feu toujours infernal. Des étincelles dorées entourent l'image.

La pierre philosophale dans l'Athanor est née 12

Et dans nos âmes et dans nos cœurs la combustion 12

Du fond des siècles et du fond des milliers d'années 8

Active du spiritus mundi la condensation 12

Grand Zoom sur le ballon et on ne voit plus qu'une éclatante lumière rouge comme un éclair de feu

C'est l'AZOTH le grand mystère

Le commencement et la fin de toute chose

La lumière vive disparaît

Le décor qui était dans l'ombre apparaît

ACTE 1

Adam, Eve Lilith

Décors On est à la sortie d'une grotte noire les personnages un homme Adam et deux femmes Lilith et Eve sont vêtus de couleur sombre ou noire ils portent sur eux des chaînes brisées... sur le côté de la caverne quelques pierres figurent le bord d'un ruisseau... et il y a de la verdure... un écran en fond de scène où des images peuvent être projetées

Scène 1

Adam et Lilith

2 « Attention »

Adam	Lilith
<p><i>Sortant avec précaution de la grotte</i> <i>Lilith est sur ses pas</i> Attention Lilith Attention 8 Où sommes-nous ici 6</p> <p>Ici il ya trop de lumière 8 Je ne sais pas ce qu'est ce feu 8 Est-ce le Paradis ou l'enfer 8 J'ai mal elle me brûle les yeux 8 C'est vrai... 2</p> <p>Débarrassons-nous de nos chaînes 8 Le monde ici est différent 8 notre vie là-bas me semblait vaine 8</p> <p>Dans le ventre de la terre 7 La terre mère nourricière 8 Nous étions en sécurité 8 Il n'y avait pas de liberté 8 C'est vrai... 2</p>	<p>..... Adam sortons avec précaution 9 Ça y est nous sommes sortis 7</p> <p>Dans le ventre de la terre 7 La terre mère nourricière 8 Nous étions en sécurité 8 Il n'y avait pas de liberté 8 de liberté C'est le soleil C'est le soleil éclatant 8</p> <p>C'est lui que l'on nomme l'astre du jour 8 Sans lui là-bas c'était la nuit 8 Les ombres qu'on voyait toujours 8 N'étaient pas vraies ça c'est fini 8</p> <p>Dans le ventre de la terre 7 La terre mère nourricière 8 Nous étions en sécurité 8 Il n'y avait pas de liberté 8</p>

<p>.....</p> <p>Dans le ventre de la terre</p> <p>.....</p> <p>La terre mère nourricière 8 (Nous étions en sécurité 8 Il n’y avait pas de liberté 8 C’est vrai...) x2</p> <p>Ici il ya des couleurs 6 Nous n’avons plus de chaînes 6 Nous vivions dans le malheur 6 Profitons de l’aubaine 6</p> <p>Dans le ventre de la terre 7 La terre mère nourricière 8 Nous étions en sécurité 8 Il n’y avait pas de liberté 8</p>	<p>de liberté C’est vrai... 2</p> <p>Adam viens par ici 6 Pour découvrir le monde 6 La caverne c’est fini 6 C’était un lieu immonde 6 Un monde d’illusion 6 Humide et pourri 6 En putréfaction 6</p> <p>Dans le ventre de la terre 7</p> <p>.....</p> <p>La terre mère nourricière 8</p> <p>.....</p> <p>(Nous étions en sécurité 8 Il n’y avait pas de liberté 8 C’est vrai...) x2</p> <p>C’en est fini des illusions 8 Ici il <u>n’y a que</u> réalité 8 Profitons vite de l’occasion 8 Pour connaître la vérité 8</p> <p>La liberté de respirer 8 De vivre enfin dans la lumière 8 De voir la vie de tout côté 8 De <u>ne jamais revenir</u> en arrière 8</p> <p>Dans le ventre de la terre 7 La terre mère nourricière 8 Nous étions en sécurité 8 Il n’y avait pas de liberté 8</p>
---	--

Scène 1
Adam Lilith Eve

3« Trop de lumière trop de bruit »

<p>Adam</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>C’est vrai... x2</p>	<p>Lilith</p>	<p>Eve <i>Eve fait son entrée</i> <i>timidement</i> C’est vrai... x2</p>
---	----------------------	---

<p>..... (Le soleil du matin 6 Viens voir Eve comme c'est beau 8) x2 Ohoh... (comme c'est beau) x3</p>	<p>Il te faut Eve du courage 8 Pour affronter la vie 6 (Mords dedans avec rage 7 Comme dans le plus beau fruit 6)x2</p> <p>Il te faut Eve du courage 8 Pour affronter la vie 6 Mords dedans avec rage 7 Comme dans le plus beau fruit 6</p>	<p>Ici Il ya trop de lumière 6 Et il ya trop de bruit 6 Revenir en arriere 6 C'est impossible et c'est fini 8</p> <p>Je laisse tomber mes chaînes 6 Je n'ai plus de protection 6 Cette liberté soudaine 6 N'est-elle donc pas une illusion 8</p> <p>Là où je mets les pieds 6 J'ai peur parce que ça glisse 6 Sur le sol tout mouillé 6 C'est vrai que c'est un vrai délice 8</p> <p>Adam donne- moi la main 6 Tout ça est très nouveau</p> <p>C'est vrai partout il y a des couleurs 8 Des êtres que l'on ne connaissait pas 8 Il y en a qui volent avec bonheur 8 Dans un ciel bleu pas comme la bas 8</p>
--	---	--

<p style="text-align: center;">Elle a peur 3</p> <p style="text-align: center;">Il Nous faut Eve du courage 8 Pour affronter la vie 6 Mords dedans avec rage 7 Comme dans le plus beau fruit 6</p>	<p style="text-align: center;">Elle a peur 3 Quelle erreur 3</p> <p style="text-align: center;">Il Nous faut Eve du courage 8 Pour affronter la vie 6 Mords dedans avec rage 7 Comme dans le plus beau fruit 6</p>	<p style="text-align: center;">Regardez-nous nous sommes tout noirs 8 On devrait porter des couleurs 8 Le raconter qui pourrait croire 8 Que nous vivions dans le malheur 8 J'ai peur 2 Oui j'ai peur</p>
--	--	--

Scène 3
Adam Lilith Eve

4 « l'air »

Ils font de grands gestes respiratoires

Adam	Lilith	Eve
<p>Sentez-vous l'air que l'on respire 8 Il est chargé de mille senteurs 8 Le vent qui souffle comme zéphyr 8 Remplit nos poumons et nos cœurs 8 Du pollen des fleurs 6 Il est souvent très fort 6</p>	<p style="text-align: center;">Le vent porte les odeurs De la vie de la mort x2 Du pollen des fleurs Il est souvent très fort x2</p> <p style="text-align: center;">Le vent porte les odeurs 6 De la vie de la mort 6 Du pollen des fleurs 6</p>	<p style="text-align: center;">..... Du pollen des fleurs 6 Il est souvent très fort 6</p> <p>Il ya des arbres ils ont des feuilles 8 Ils font du bruit quand il ya du vent 8 Il ya partout des écureuils 8 Qui vont sur les branches en sautant 8</p>

<p style="text-align: center;">plus d'illusion . . .12</p> <p style="text-align: center;">L'air pur c'est la vie 6 La tempête c'est du vent 6 L'air c'est du vent l'esprit6 Qui anime le vivant 6</p> <p style="text-align: center;">Nous sommes sortis de la caverne 8 Nous avons vu l'astre du jour 8 Que plus jamais on nous enferme Nous n'avons plus de chaînes c'est pour toujours 10 Sentez-vous l'air que l'on respire 8</p>	<p style="text-align: center;">Il est souvent très fort 6</p> <p style="text-align: center;">plus d'illusion . . .12</p> <p style="text-align: center;">Parfois le vent souffle en tempête 8 Il arrache tout sur son passage 8 Le vent de sable quand il vous fouette 8 Vous déchire la peau du visage 8</p>	<p style="text-align: center;">L'air pur qui remplit nos poumons 8 Fait vivre et vibrer partout notre âme 10 Voilà la vérité il n'y a plus d'illusion . . .12 Il assèche toutes les larmes 7</p> <p style="text-align: center;">L'air pur c'est la vie 6 La tempête c'est du vent 6 L'air c'est du vent l'esprit6 Qui anime le vivant 6</p>
---	--	---

Scène 4

Adam Lilith Eve

Un ruisseau coule le long de pierres rangées et de petits buissons qui aménagent le décor

5 « l'eau »

Adam	Lilith	Eve
<p>Celle-ci est pure on peut en boire 8 Elle vient d'une source parfumée 8 Et vous pouvez me croire 6 Qu'il est bon de s'y baigner x X lalalalalal....</p> <p><i>Ils se lavent d'abord avec précaution puis sans crainte</i> Sur notre peau humide 6 Et sale du passé 6 Cette belle eau limpide 6 Aime à nous caresser 6</p> <p>Lavons buvons 4 Notre peau était sombre7 Comme la grotte où nous vivions 8 Lavons buvons qui aurait cru en somme Que ce n'était qu'une illusion 8</p>	<p>De l'eau il faut se méfier 8 Qui stagne dans les étangs 7 Elle est souvent empoisonnée 8 Et peut tuer tout ce qui est vivant 8</p> <p>De l'eau il faut se méfier 8 Quand elle descend dans les vallées 7 Elle est quelquefois déchaînée 8 Et peut être tuer peut être tout balayer 8</p> <p>Lavons buvons 4 Notre peau était sombre 7 Comme la grotte où nous vivions 8 Lavons buvons qui aurait cru en somme Que ce n'était qu'une illusion 8</p>	<p>Là-bas il y avait de l'eau 8 De l'eau partout sur les parois 8 Ici elle coule à flots 6 Dans les prés et les bois... 6</p> <p>Nous pouvons y laver 6 Nos corps et nos âmes 6 Ainsi nous purifier 6 De notre passé infâme 6</p> <p>..... </p> <p>Sur notre peau humide 6 Et sale du passé 6 Cette belle eau limpide 6 Aime à nous caresser 6</p> <p>..... </p> <p><i>Ils se caressent les uns les</i></p>

<p><i>Ils se caressent les uns les autres à la découverte de leurs corps</i></p> <p>Lavons buvons</p> <p>Nous n'avons plus pour chaînes 7</p> <p>Que la caresse de nos mains 8</p> <p>Qui en nos corps déchaîne 8</p> <p>Comme un trouble certain 6</p> <p>Comme une envie soudaine 6</p>	<p><i>Ils se caressent les uns les autres à la découverte de leurs corps</i></p> <p>.....</p> <p>Lavons buvons Nous n'avons plus pour chaînes 7</p> <p>Que la caresse de nos mains 8</p> <p>Qui en nos corps déchaîne 8</p> <p>Comme un trouble certain 6</p> <p>Comme une envie soudaine 6</p> <p>Là-bas au cœur des ténèbres 8 N'y avait pas de liberté 7 Dans cette caverne funèbre 8 Etions pris par nos chaînes blessés 8</p>	<p><i>autres à la découverte de leurs corps</i></p> <p>Nous n'avons plus pour chaînes 7</p> <p>Que la caresse de nos mains 8</p> <p>Qui en nos corps déchaîne 8</p> <p>Comme un trouble certain 6</p> <p>Comme une envie soudaine 6</p>
---	--	--

Scène 5

Adam Lilith Eve

On entend le bruit d'un orage soudain un éclair et un feu de bois s'allume

6 « le feu »

Adam	Lilith	Eve
<p>Un éclair de lumière 6 A mis le feu au bois 6 La pluie nous régénère 6 Viens viens réchauffe-toi Le feu éclaire dans la nuit 8 il fait du bien à l'âme au corps 8</p>	<p>Mais quel est donc ce bruit 6 Cet éclat dans le ciel 6 Il fait brusquement nuit 6 Il tombe (de la grêle) x3 Viens viens réchauffe-toi Viens viens réchauffe-toi il brille c'est vrai mais il détruit 8 il peut aussi donner la mort 8 8</p>	<p>..... Viens viens réchauffe- toi Le feu il purifie 6 Jetons nos vieilles hardes 6 Qu'elles brûlent et c'est fini6</p>

<p>A nous la liberté 6</p> <p>Le feu qui brûle dans notre cœur 8 Comme une lumière dans la nuit 8 </p> <p>Le feu est purificateur 8 Il est la joie il est l'amour 8 Il est quelquefois protecteur 8 Mais il nous réchauffe toujours 8</p>	<p>..... Mais aussi de la fumée 6 </p> <p>L'amour peut faire le malheur 8 De ceux qui jamais ne se méfient 8</p> <p>Le feu couve sous la braise 8 La fumée noire monte jusqu'aux cieux 8 Dans l'enfer de la fournaise 8 Le noir au blanc vire sous nos yeux 8</p>	<p>Personne (ne nous regarde)x3 Ahahahah..... Elles font un feu de joie 6 Ces hardes qui flamboient 6 La liberté</p> <p>Le feu le feu le feu Il brûle avec ardeur Dans nos cœurs 3 Dans nos cœurs comme un grand feu de joie 6 Le feu le feu le feu nous apporte tout le bonheur 9 De la vie et de l'amour à la fois 10</p> <p>Le feu est purificateur 8 Il est la joie il est l'amour 8 Il est quelquefois protecteur 8 Mais il nous réchauffe toujours 8</p>
---	--	--

ACTE 2

Le Chevalier Adam Evelyne Lilly
Introduction parlée

7 « De l'œuvre au noir à l'œuvre au blanc »

Dans la fournaise brûlante de l'athanor 12

**Le noir vire au blanc et la matière prend forme 12
C'est la combustion mais ce n'est pas encore l'or 12
Dans l'œuf Philosophique La terre se transforme12**

Image en fond d'écran de l'athanor brûlant

**Des siècles sont passés dans le feu infernal 12
De l'ombre l'homme est sorti et la lumière est née 12
L'homme et la femme ont quitté le monde animal 12
Ils ont ouvert leur cœur ils ont appris à aimer 12**

On entend le bruit, le ronflement de la fournaise

**Ils ont aimé la vie ils l'ont aimée d'amour 12
Ils ont ouvert leurs yeux aux autres à la nature 12
La nuit s'est effacée pour faire place au jour 12
Leur regard s'est tourné vers un meilleur futur 12**

*L'écran s'éteint l'image de l'Athanor disparaît
La scène s'éclaire*

**Décors. On est dans un château fort dans l'antichambre des appartements d'une jeune
fille une table une chaise deux fauteuils une cheminée. TOUT EST BLANC y compris les
vêtements des acteurs. Atmosphère médiévale.**

Scène 1

8 « *Devant mon miroir* »

Evelyne

En robe princière

Seule se parlant à elle-même en regardant un face à main

Devant mon beau miroir 6

Il n'y a que moi et moi 6

Mon image pleine d'espoir 7

Evelyne c'est moi 6

***Je suis là seule et je rêve 8
A un beau prince charmant 7
J'attends qu'il vienne et m'enlève 8
Sur son beau cheval blanc 6***

*Je suis là et j'attends 6
Dans ma tour d'ivoire 6
J'attends depuis longtemps 6
Que l'amour vienne me voir 6*

*J'ai lu de beaux romans 6
Et j'ai gardé la foi 6
De voir mon amant 6
Ici tout près de moi 6*

Je suis là seule et je rêve 8

**A un beau prince charmant 7
J'attends qu'il vienne et m'enlève 8
Sur son beau cheval blanc 6**

**C'est vrai je voudrais bien sortir 8
Mais je ne sais pas où aller 8
Ici je vais mourir 6
Si je continue à espérer 9**

**Je suis là seule et je rêve 8
A un beau prince charmant 7
J'attends qu'il vienne et m'enlève 8
Sur son beau cheval blanc 6**

Ma vie passe à rien faire 6
Ma seule compagnie 6
C'est ce miroir de fer 6
Et mon image ternie 6

Je voudrais qu'un beau jour 6
Il vienne à ma porte 6
Me dire qu'il m'aime d'amour 6
Et qu'au loin il m'emporte 6

**Je voudrais qu'il prenne ma taille 8
Et avec lui sur son beau cheval blanc 10
Partir très loin de ces murailles 8
Les cheveux dans le vent 6
Je veux partir d'ici et découvrir le monde 12
Au-delà des murs de mon existence 10
C'est vrai je suis d'une humeur vagabonde 10
Je veux la connaissance 6**

**Je suis là seule et je rêve 8
A un beau prince charmant 7
J'attends qu'il vienne et m'enlève 8
Sur son beau cheval blanc 6**

Scène 2

Evelyne et Lilly

9 « Ma Sœur »

Evelyne en robe princière très féminine dans son attitude et Lilly en tenue de combattante

Evelyne	Lilly Je te trouve là ma sœur 6 Encore à rêver 6
----------------	---

Que veux- tu ma sœur que puis-je faire
d'autre 12
Nous autres les jeunes filles ne devons pas
sortir 12
Espérer et prier ce destin est le nôtre 12
Broder raccommoder jusques à en mourir 12

Nous ne pouvons pas sortir sans qu'on nous
accompagne 12
On nous invite rarement aux fêtes et aux
banquets 12
Jamais nous ne courrons dans la verte
campagne 12
De peur de revenir avec le teint halé.12

C'est vrai que je t'admire tu as su te défendre
12
Mais moi je suis restée la jeune fille modèle
12
Je passe tout mon temps à coudre et attendre
12
Que l'amour passe par là et puis qu'il
m'interpelle 12

J'ai lu dans les romans ce noble sentiment 12
Et j'ai le cœur ouvert prêt à le recevoir 12

.....
...
.....

**Une main sur le cœur 6
Attendre et espérer 6**

**Ma sœur regarde-moi 6
Je suis une guerrière 6/7
Aucun homme crois-moi 6
Ne pourra me faire taire 6/7**

.....
.....
Tu n'as rien à espérer quel que soit ton amant
12
Il ne pourra crois- moi que bien te décevoir
12

**Ma sœur regarde- moi 6
Je suis une guerrière 6/7
Aucun homme crois-moi 6
Ne pourra me faire taire 6/7**

**Comme un homme je veux me battre 8
S'il le faut dans notre armée 7
Comme un homme je veux combattre 7
Pour notre liberté 6
Je veux vivre et je ne veux pas 7**

<p style="text-align: center;"> Ma sœur je te regarde 6 Tu es une guerrière 6/7 Et je crois qu'aucun homme 6 Ne saura te faire taire 6/7 </p> <p style="text-align: center;"> Mais dis-moi quel est ce bruit 7 Que j'entends dans les couloirs 7 C'est lui j'en suis sûr c'est lui 7 Qui m'apporte de l'espoir 7 C'est lui l'homme que j'attends 7 Que j'attends depuis toujours 7 Il vient de loin et je l'entends 8 Déjà me dire son amour 8 </p>	<p style="text-align: center;"> Qu'on m'empêche de respirer 7 Ma sœur écoute crois -moi 6 D'attendre il n'y a rien à gagner 7 </p> <p style="text-align: center;"> Ma sœur regarde -moi 6 Je suis une guerrière 6/7 Aucun homme crois-moi 6 Ne pourra me faire taire 6/7 </p> <p style="text-align: center;"> <i>De loin on entend la voix du Chevalier</i> <i>Adam</i> </p> <p style="text-align: center;"> C'est moi Adam le Chevalier 8 Je reviens de Palestine 7 J'étais loin j'étais croisé 7 Je reviens voir mon Evelyne 8 </p>
---	---

Scène 3

Evelyne Lilly et le chevalier Adam

Le Chevalier Adam entre en scène comme s'il se savait attendu les 4 derniers vers de l'air précédent annonçaient sa venue et s'enchaînent avec le refrain de l'air 10

10« A vos genoux »

Evelyne <i>Assise</i>	<p style="text-align: center;"> Le Chevalier Adam </p> <p style="text-align: center;"> Tout le temps de mon voyage 8 Je n'ai pensé qu'à vous 6 Madame mon courage 6 Je vous l'offre à genoux 6 </p> <p style="text-align: center;"> Toutes les nuits j'ai rêvé 6 De vivre ces instants 6 Qui de loin m'on ramené 6 Vers vous et pour longtemps 6 </p> <p style="text-align: center;"> Madame dans vos yeux 6 Je peux lire du chagrin 6 Et si je suis fougueux 6 C'est pour vous emmener loin très loin. 9 </p>	Lilly
---------------------------------	--	--------------

J'ai reçu vos belles lettres 6
Et puis vos billets doux 6
Qui laissent bien paraître 6
Que vous êtes un fou 6

**L'amour purifie tout il
ouvre grand nos cœurs 12
Il ouvre aussi nos yeux au
monde à l'univers 12
Il n'y a pas de perfidie
laisse-nous donc ma
soeur12**

**L'amour dans l'athanor
transforme la matière 12**

Elle se lève

**Tout le temps de votre
absence 8**

**Je n'ai pensé qu'à vous 6
Vous avez de la chance 6
D'être à mes genoux 6**

Votre tendre assiduité 6
Et votre empressement 6
Ne me font plus douter 6
De tous vos sentiments 6

Je connais votre culture 6
Et puis votre droiture 6
J'ai peur de l'aventure 6
Mais vos yeux me rassurent

**Tout le temps de mon
voyage 8
Je n'ai pensé qu'à vous 6
Madame mon courage 6
Je vous l'offre à genoux 6**

Il lui prend la main

Madame mon amitié 6
Sincère au demeurant 6
Bien vite s'est transformée
6
En un grand amour ardent
ardent 9

**Tout le temps de mon
voyage 8
Je n'ai pensé qu'à vous 6
Madame mon courage 6
Je vous l'offre à genoux 6**

**Il ne t'a pas oubliée 7
Mais je me demande quel est
son dessein 9
Pour son retour tu as tant
prié 9
J'ai peur pour toi des
lendemains 8**

C'est fou
Elle sort furieuse

me rassurent 9

**Tout le temps de votre
absence 8
Je n'ai pensé qu'à vous 6
Vous avez de la chance 6
D'être à mes genoux 6**

Elle touche ses joues

**J'ai les joues en feu 5
J'ai le cœur en feu 5**

Madame j'ai de la tendresse
6
Une tendre inclination 6
C'est vrai je vous le
confesse 6
Pour votre éducation 6

J'aime votre intelligence 6
Votre sensibilité 6
Et puis votre élégance 6
Votre féminité oui c'est vrai

**Tout le temps de mon
voyage 8
Je n'ai pensé qu'à vous 6
Madame mon courage 6
Je vous l'offre à genoux**

**J'aime votre simplicité 8
Aussi votre innocence 7
Votre fidélité 6
Je comprends votre
prudence 7**

Madame je vous aime 5
*A chaque fois qu'il dit
Madame je vous aime, il se
rapproche d'elle comme
pour l'embrasser mais
renonce*

**J'aime votre moralité 6
J'aime votre dignité 6
Votre générosité 6
Et votre humilité 6
Madame je vous aime 5**

---d°---

**Toutes vos qualités 6
Toutes vos gentillesse 6
Jamais ne seront fanées 6
Elles garderont pour moi
une éternelle jeunesse 12
Madame je vous aime 5**

---d°---

Scène 4
Evelyne & Lilly
11 «Du noir au blanc »

Evelyne	Lilly
<p>Comme dans la fournaise de l'Athanos 10 Un feu de joie brûle dans mon cœur 8 Il parcourt mes veines et tout mon corps 9 Je ressens partout sa chaleur 8</p> <p>L'amour m'a transformée 6 Comme la terre noire 6 Alchimie du creuset 6 Elle est blanche désormais 6</p> <p>J'étais en moi-même enfermée 8 Mes yeux se sont ouverts 6 Je vois l'univers comme il est 8 En moi je vois plus clair 6</p> <p>Mes cinq sens sont tous en éveil 8 Pour percevoir la vie 6 J'ai l'impression que je me réveille 8 Car j'étais endormie 6</p> <p>Au-delà du toucher maintenant doucement je tâte 12 Je ne sens plus les choses mais je sais les humer 12 Je ne vois plus seulement mais je regarde 10 Je n'entends plus la vie mais je sais l'écouter 12 Je ne goûte plus rien car je sais savourer 10 Oui je sais savourer 6 Si j'avais été à l'école 9 Je comprendrais certainement les arts 10 Je maîtriserais aussi toutes les sciences 10</p>	<p><i>Fait son entrée</i></p> <p>J'étais là derrière la porte 8 Et j'ai tout entendu 6 L'amour ma sœur te transporte 8 Dans un monde inconnu 6 Tu étais vraiment enfermée 8 Dans le noir de ces murs 6 Te voilà maintenant à rêver 8 D'espace et de culture 6</p>

<p>L'amour ouvre en grand les portes du savoir 11</p> <p>L'amour m'a transformée 6 Comme la terre noire 6 Alchimie du creuset 6 Elle est blanche désormais 6</p> <p>Dans la fournaise de l'Athanor 8 L'amour m'a transformée 6 Mes yeux se sont ouverts encore 8 Je regarde mon passé 6</p> <p>C'est une vraie résurrection 8 Le blanc du noir est né 6 L'amour est une combustion 8 Je vois la vérité 6</p>	<p>L'amour t'a transformée 6 Comme la terre noire 6 Alchimie du creuset 6 Elle est blanche désormais 6</p> <p>L'amour t'a transformée 6 Comme la terre noire 6 Alchimie du creuset 6 Elle est blanche désormais 6</p>
--	---

Lilly sort elle laisse Evelyne seule rêveuse après quelques vers qu'elle chante seule le Chevalier Adam entre en scène

Scène 5

Evelyne & Le Chevalier Adam

12 « Vos yeux se sont ouverts »

Evelyne

Seule rêveuse

On m'avait imposé 6

Pas trop de décolleté un corsage ajusté 12

On m'a dit de garder 6

Avec ma tête droite mes paupières baissées 12

Plus vive limite violence

J'en ai assez j'en ai assez 8

L'amour ouvre les portes de la liberté 12

Entrée du Chevalier Adam

<p>Evelyne</p> <p>Je vivais dans le noir 6 Vous m'offrez la lumière 6</p>	<p>Le Chevalier Adam</p> <p>Voyez Madame ma Mie vos yeux se sont ouverts 12 Au-delà de ces murs il ya une vraie vie 12 L'amour nous transforme et moi je vous libère 12 Allez venez Madame tout ça est bien fini 12</p>
---	---

<p>La liberté l'espoir 6 De vivre au grand air 6</p>	<p>Je vous emmène avec moi pour découvrir le monde 12 Ouvrez bien vos beaux yeux et vos jolies oreilles 12 Il nous suffit d'un rien peut-être une seconde 12 Pour partir(e) bien loin et voir(e)des merveilles 12 J'ai hâte de vous voir là sur mon cheval blanc 1 2 Dans votre robe blanche et vos jolies bottines 12 Avec vos cheveux doux qui flottent dans le vent Vite venez avec moi ma belle Evelyne 12</p>
<p>Je vivais dans le noir 6 Vous m'offrez la lumière 6 La liberté l'espoir 6 De vivre au grand air 6</p>	<p>Laissez ce qui est noir prenez ce qui est blanc 12 Madame mon amour vous a bien transformée 12 Vos belles joues sont en feu et mon cœur est brûlant 12 Vos lèvres sont toutes rouges donnez -moi un baiser 12</p>
<p>Vous avez mis le feu dans mon corps dans mon âme 12 Je suis toute retournée 6 Je ne suis qu'une faible femme 6 Qui apprend à aimer 6 <i>Leurs lèvres se rapprochent presque à se toucher</i></p>	

ACTE 3

Introduction parlée

13 « De l'œuvre au blanc à l'œuvre au rouge »
Dans la fournaise brûlante de l'Athanor 12
La lourde terre blanche est en ébullition 12

**Il ya du blanc il ya du rouge il ya de l'or 12
Il ya fusion calcination transformation 12**

Image en fond d'écran de l'athanor brûlant

**Des siècles sont passés dans le feu de l'amour 12
Amour de la nature et amour de la vie 12
Des siècles sont passés des siècles sans retour 12
Et l'on verra bientôt le grand œuvre accompli 12**

Image d'une coulée d'or

**Dans la fournaise brûlante de l'Athanor
Dans sa magie la pierre philosophale va naître
C'est elle qui transformera le plomb en or
Quel est ce grand œuvre qui va enfin apparaître**

L'écran s'éteint une fumée envahit la scène et se dissipe

Décors. On est dans un appartement moderne. TOUT EST ROUGE y compris les vêtements des acteurs Adam porte une chemise rouge vif, un pantalon rouge sombre, Eva porte une robe rouge vif et Lilian un costume un peu féminin rouge sombre. En fond de scène un tableau sur lequel les images changent

Scène 1

Eva Adam

14 «Ton Amour »

Eva	Adam
..... Je suis d'eau et puis d'air 6 Comme le vif argent 6 Ton amour brûle mon corps et mon âme 9 Je suis toute chavirée 6 Je ne suis qu'une femme 7 Qui apprend à aimer 6 Je sens que je vais défaillir 8 Je sens tes lèvres elles sont en feu 8	Je suis de feu de terre 6 Comme le soufre ardent 6 Dans ton regard j'ai rencontré 8 De la douceur et du plaisir 8 Allez viens donc m'embrasser 8 <i>Il l'embrasse dans le cou</i> Ta peau est douce dans ton cou 8 <i>Un baiser furtif</i> De la rosée elle a le goût 8

Mon ami tu es très malicieux 8

.....
.....
.....

C'est peut-être un peu précoce 8
Elle minaude un peu coquette

Laissons la chaleur nous gagner 8
Et doucement chauffer nos cœurs 8
Avant de nous laisser aller 8
A cette alchimie du bonheur 8

**Je t'aime mon Adam 6
Comme on aime la vie 6
Je t'aime mon Adam 6
J'ai envie....3**

Elle s'agite un peu

**De respirer le vent en toute liberté 12
Dans l'eau de nos rivières avec toi me
baigner 12
Dans le feu du soleil avec toi me sécher. 12
De voir dans tes yeux cette lumière briller
12**

**J'ai envie de caresses 6
J'ai besoin de tendresse 6
J'ai envie de goûter 6
le goût de tes baisers 6**

**J'ai envie de sentir 6
L'odeur de ton désir 6
Et je veux écouter 6
Ta voix parler chanter 6**

**Je t'aime mon Adam 6
Comme on aime la vie 6
Je t'aime mon Adam 6
J'ai envie....3**

.....

**Je t'aime mon Eva 6
Comme on aime la vie 6
Je t'aime mon Eva 6
J'ai envie....3**

De t'emmener au loin avec moi 8
Faire un beau voyage de noces 8
Puis te garder dessous mon toit 8

.....

**Je t'aime mon Eva 6
Comme on aime la vie 6
Je t'aime mon Eva 6
J'ai envie....3**

<p>Je suis rouge de plaisir Je ne veux pas mourir Le miracle s'accomplit</p> <p>Je t'aime mon Adam 6 Comme on aime la vie 6 Je t'aime mon Adam 6 J'ai envie....3</p> <p>De partir au loin avec toi 8 Je vais d'ailleurs me préparer 8 Un voyage de noces toi et moi 8 Un long chemin et des projets 8</p> <p><i>Elle sort en lui lâchant la main à regret.</i></p>	<p>..... Moi je suis rouge aussi Je ne veux pas mourir Le miracle s'accomplit</p> <p><i>Adam reste seul un instant rêveur</i></p> <p><i>final</i> Nous allons faire un beau voyage 8 Elle et moi pour une vie à deux 8 Nous en verrons des paysages 8 Sans que jamais ne s'éteigne le feu 10</p>
--	--

Scène 2
Adam Lilian

15 «Tu es seul »

Lilian Joue les hommes efféminé enjôleur

<p>Adam</p>	<p>Lilian</p> <p>Tu es seul elle t'a abandonné 9 Les femmes sont comme ça 5 On ne peut s'y fier 6 Car on ne les comprend pas 6</p> <p>Et moi je te comprends 6 Car je suis comme toi 6 Et j'ai des sentiments 6 Et je sais bien pourquoi 6</p> <p>Dans notre corps vibrent 6 Les mêmes harmoniques 6 Nous sommes tous deux libres 6 Et tu m'es sympathique 6</p>
--------------------	--

.....
.....
.....
.....
Mais qui es-tu je ne comprends pas 8
Et que veux-tu mais dis-moi quoi 8
Des sentiments que dis- tu là 8
Il n'y a rien entre toi et moi 8/9

Je suis un homme et j'aime cette femme 11
Entre elle et moi c'est une douce
alchimie10
Du fond du cœur très haut je le
proclame11
Je l'aime tant elle est toute ma vie 10
Entre nous
Il y a un problème
Entre nous
C'est un dilemme

Oui tu veux me séduire 6
Je ne vois pas comment 6
Tu pourrais me conduire 6
Là vers tes sentiments 6

Je ne sens rien vibrer 6
Dans mon corps ni mon cœur 6
Qui puisse te donner 6
L'espoir d'un bonheur 6

Entre nous
Il y a un problème
Entre nous
C'est un dilemme

.....
Mais moi je n'en ai pas 6
.....
.....

Adam sort de scène

Elle se rapproche du lui câline

Entre nous 3
Pas de problèmes 5
Entre nous 3
Aucun dilemme 5

Je suis soufre et mercure 6
Mes intentions sont pures 6
Je suis un peu comme toi
Oh je t'en prie crois-moi 6

Entre nous
Il y a un problème
Entre nous
C'est un dilemme

J'ai pour toi de l'amour 6
.....
Mais tu verras un jour 6
Tu reviendras et je serai là 9

Lilian reste seul (e)

Lilian
Je serai là 4
Je t'attendrai 4

Où tu voudras 4
Je te retrouverai 6

Scène 3

Eva Lilian

16 «As-tu vu Adam »

Eva entre en scène comme si elle était pressée de partir

Eva	Lilian
<p>Lilian Lilian as-tu vu Adam 9 Je viens le chercher nous allons partir 10 J'ai fait mes bagages je n'ai pas mis longtemps 10 Dis-moi pourquoi tu as ce sourire 8</p>	<p>Ton Adam il est bien parti 8 Je ne sais pas s'il reviendra 8 Je l'ai quitté il n'a rien dit 8 On ne sait pas où un homme va 8</p> <p>Ma chérie je suis là pour toi 8 Moi je t'aime et je comprends 8 Je vis ce que tu vis en moi 8 Crois- moi n'attends pas et va-t-en 8</p>
<p>Moi c'est Adam que j'attends 7 Parce que c'est lui que j'aime 7 Il est en retard pourtant 8 Mais je l'attends quand même 6</p>	<p><i>Elle caresse Eva sur les joues</i></p> <p>Toi et moi nous pouvons nous comprendre 9 Lui et toi vous ne vous comprendrez jamais 10 Regarde il te laisse attendre 8 Reviendra t il ou a-t-il oublié 10 Si tu viens avec moi 6 Tu ne le regretteras pas <i>Elle lui prend la main</i></p>
<p>.....</p>	<p>.....</p>
<p>Je n'ai pas fait ce choix 6 Et je ne te suivrai pas 6 <i>Libère sa main brusquement</i> Moi c'est Adam que j'attends 7 Parce que c'est lui que j'aime 7 Il est en retard pourtant 8 Mais je l'attends quand même 6</p>	<p>.....</p>
<p>Lilian je ne veux pas de toi 8 Mais je connais tes sentiments 8</p>	

<p>Tu es une amie pardonne- moi 8 Je voudrais faire un enfant 8</p> <p>Adam c'est l'homme de ma vie 8 C'est avec lui que je veux le faire 8 C'est vrai c'est lui que j'ai choisi 8 Il sera le meilleur des pères 8</p> <p>Moi c'est Adam que j'attends 7 Parce que c'est lui que j'aime 7 Il est en retard pourtant 8 Mais je l'attends quand même 6</p>	<p>Elle c'est Adam qu'elle attend 7 Parce que c'est lui qu'elle aime 7 Il est en retard pourtant 8 Mais elle l'attend quand même 6</p> <p>N'attends pas trop longtemps 6 Le bonheur n'a qu'un temps 6 Je suis là je t'attends 6 Dans le feu crépitant 6</p>
---	---

Eva

**Le feu qui brule dans l'athanor 8
Nous transforme comme la matière 7/8
Avec du plomb il fait de l'or 8
Et de l'amour révèle les mystères 10**

Scène 4

Eva Adam

17 «L'or de tes yeux »

Eva	Adam
<p>Je suis prête pour le grand voyage 9 Le grand voyage de l'amour 8 J'ai emporté tous mes bagages 9 Car si je pars c'est sans retour 8</p> <p>En moi le feu brûle me dévore 9 Et m'a transformée peu à peu 8 Et l'amour brille comme de l'or 9 Des paillettes dans mes yeux 8</p>	<p>De la terre noire des illusions 8 Nous sommes sortis un beau jour 7 Et dans le feu de notre passion 8 Nous connaissons maintenant l'amour 8</p> <p>Dans mes yeux il ya aussi de l'or 9 Ils brillent même dans la nuit 8 Dans la fournaise de l'athanor 9 Je suis transformé moi aussi 8</p>

<p>De la terre noire des illusions 8 Nous sommes sortis un beau jour 7 Et dans le feu de notre passion 8 Nous connaissons maintenant l'amour 8</p> <p>De la terre noire des illusions 8 Nous sommes sortis un beau jour 7 Et dans le feu de notre passion 8 Nous connaissons maintenant l'amour 8</p> <p>Viens partons vite pour notre voyage 9 Emmène-moi là-bas très loin 8 Emmène-moi vers d'autres rivages 9 Et partons vers notre destin 8</p> <p>De la terre noire des illusions 8 Nous sommes sortis un beau jour 7 Et dans le feu de notre passion 8 Nous connaissons maintenant l'amour 8</p>	<p>Nous ne formons qu'une seule matière 9 Une âme un corps une même fusion 8 Il n'y a pas sur la terre entière 9 Une pareille combustion 8</p> <p>De la terre noire des illusions 8 Nous sommes sortis un beau jour 7 Et dans le feu de notre passion 8 Nous connaissons maintenant l'amour 8</p> <p>Dans l'Athanor d'un grand soleil 8 Qui brillera au fond des cœurs 8 La lumière blanche de notre éveil 8 Portera au rouge nos ardeurs 8</p> <p>Nous trouverons partout de l'or 8 A vivre intensément notre vie 8 Dans un très tendre corps à corps 8 Pour faire du monde un paradis 8</p> <p>La vie commence avec l'amour 8 Pureté éclatante du blanc 8 Le rouge apparaît un beau jour 8 Comme un message de Dieu vivant 8</p> <p>De la terre noire des illusions 8 Nous sommes sortis un beau jour 7 Et dans le feu de notre passion 8 Nous connaissons maintenant l'amour 8</p> <p><i>Ils s'enlacent très tendrement</i> <i>S'agenouillent en restant enlacés</i></p>
--	--

Leur image se détache sur un œuf lumineux dressé derrière eux

Scène 5

Eva Adam Lilian

18 «Dans la Fournaise »

Dans la fournaise de l'Athanor 8

Le feu travaille à faire de l'or 8

Ils ont brisé leurs chaînes 6
Perdu leurs illusions 6
Ils sont sortis de la terre 6
Pour vivre avec passion 6

Ils ont respiré l'air 6
Et rempli leurs poumons 6
Dans l'eau se sont lavés 6
Purifiés pour de bon 6

Dans la fournaise de l'Athanor 8 Le feu travaille à faire de l'or 8

Ils ont connu le feu 6
Celui de la passion 6
Et ont ouvert les yeux 6
A d'autres horizons 6

Dans le sein de la mère 6
Dort en sécurité 6
A l'abri de la lumière 6
Un grain de nouveauté 6

Dans la fournaise de l'Athanor 8 Le feu travaille à faire de l'or 8

**Le feu couvait dessous la braise 8
La fumée noire montait aux cieux 8
C'était l'enfer dans la fournaise 8
Le noir dit au blanc son adieu 8**

Dans la fournaise de l'Athanor 8 Le feu travaille à faire de l'or 8

Et leurs sens en éveil 6
Ils écoutent la vie 6
Leur regard s'émerveille 6
Devant l'œuvre accomplie 6

Elle caresse son sein 6
Lui respire son odeur 6
Ils savourent le vin 6
Qui coule dans leur cœur 6

Dans la fournaise de l'Athanor 8 Le feu travaille à faire de l'or 8

**Le feu couvait dessous la braise 8
La fumée noire montait aux cieux 8
C'était l'enfer dans la fournaise 8
Le blanc dit au rouge son adieu 8**

**Dans la fournaise de l'Athanor 8
Le feu travaille à faire de l'or 8**

Dans l'athanor est né 6
Un sentiment d'amour 6
Et ils ont échangé 6
Leur serment pour toujours 6

Et les tendres baisers 6
Bien vite les ont conduits 6
Vers ce qu'on attendait 6
Le grand œuvre accompli 6

*Adam et Eve se relèvent Eva tient à bout de bras un enfant Adam tend les bras vers l'enfant
Lilian s'agenouille et tend elle aussi les bras vers l'enfant*

**Oui c'est ça le grand œuvre accompli 9
Ils ont changé le plomb en or 8
Oui c'est ça le grand œuvre accompli 9
Ils ont donné la vie dans l'Athanor 10**

**Tous ensembles
Et le grand Spiritus Mundi 8
L' « Azoth » le plus grand des mystères 8
C'est ce qu'on transmet oui c'est la vie 9
Pour qu'elle règne sur la terre 7**

RIDEAU

Liste des airs

- 1 « Ouverture » page 2**
- 2 « Attention » page 3**
- 3 « Trop de lumière trop de bruit » page 4**
- 4 « l'air » page 6**
- 5 « l'eau » page 7**
- 6 « le feu » page 9**
- 7 « De l'œuvre au noir à l'œuvre au blanc » page 10**
- 8 « Devant mon miroir » page 11**
- 9 « Ma Sœur » page 12**
- 10 « A vos genoux » page 14**
- 11 « Du noir au blanc » page 16**

- 12 « Vos yeux se sont ouverts » page 18*
13 « De l'œuvre au blanc à l'œuvre au rouge » page 19
14 « Ton Amour » page 20
15 « Tu es seul » page 22
16 « As-tu vu Adam » page 23
17 « L'or de tes yeux » page 25
18 « Dans la Fournaise » page 26